

GUIDA ALLA VISITA 2026

la Torre di Belém

Lisbona · A partire da 15€

https://torre-de-belem.visit-tickets.com/it/ · Biglianti skip-the-line & tariffe



ORIGINE & STORIA

Guardiana dei Grandi Mari

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 118 928 recensioni

TIQETS 3.8 ★★★★☆ 2 522 recensioni

Costruita tra il **1514 e il 1519**, la Torre di Belém fu progettata dall'architetto militare Francisco de Arruda per proteggere l'estuario del Tago. Durante l'epoca delle grandi scoperte, questa fortezza fungeva da punto di partenza ufficiale per le caravelle dirette verso le Indie e l'Asia, segnando l'inizio di una gloriosa era marittima portoghese.

L'architettura riflette una sintesi unica: lo stile **manuelino** vi si mescola a influenze moresche visibili nelle torrette angolari e nei balconi ad arco. La struttura esagonale del bastione ospitava cannoni e capitani del porto, mentre la torre principale, alta quattro piani, dominava il fiume con un'autorità strategica incontestabile.

Nel corso dei secoli, la torre ha conosciuto destini vari. Dopo il 1580, fu trasformata in prigione militare, dove le celle sotterranee venivano regolarmente allagate dalle piene del Tago. Questo periodo buio contrasta con la sua funzione iniziale di simbolo di potenza navale e di protezione reale sotto Manuel I.

Inserita nel patrimonio mondiale dell'**UNESCO** nel 1983 congiuntamente al Monastero dei Girolamiti, la Torre di Belém rimane oggi un emblema nazionale. I restauri del XIX secolo hanno preservato la sua essenza aggiungendo elementi decorativi neomanuelini, garantendo che questo gioiello del XVI secolo continui a stupire i visitatori.

L'ESPERIENZA

Non appena ci si avvicina all'acqua, la sagoma bianca della torre si staglia contro il cielo azzurro, creando un'atmosfera carica di storia. L'aria marina porta con sé una freschezza immediata che prepara il corpo allo sforzo fisico dell'ascensione. Il relativo silenzio che circonda il monumento invita a una contemplazione serena prima di penetrare nei suoi antichi muri.

All'interno, lo spazio si restringe bruscamente. La scala a chiocciola, stretta e buia, costringe il visitatore a rallentare il ritmo, mettendo alla prova le gambe ma ricompensando ogni passo con una progressiva ascesa verso la luce. È un'esperienza sensoriale intensa in cui lo sforzo fisico conduce direttamente alla rivelazione visiva finale.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Freguesia de Santa Maria de Belém · Tram: linea 15 (fermata Belém) o linea 28. Bus: linee 720, 728, 750.

ORARI DI APERTURA

Chiuso il lunedì. Orari variabili a seconda della stagione; verificate il sito ufficiale prima della vostra visita per conoscere l'esatto orario disponibile.

TARIFFE

Bambino gratuito in base all'età (verificate le varianti)

DURATA DELLA VISITA

Pianificate da 30 a 45 minuti per salire la scala a chiocciola e godervi la terrazza panoramica sul Tago. L'accesso è limitato a 120 persone contemporaneamente.

FOTO

Fotografia consentita senza flash. Le facciate bianche offrono i migliori angoli nel tardo pomeriggio quando la luce è dorata.

PUBBLICO

Ideale per gli appassionati di storia e le coppie. Attenzione: la strettezza delle scale sconsiglia i bambini molto piccoli o le persone con mobilità ridotta.

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

Metro

: Staz. Princesa — 5 min à pied

Stazione di Lisbona-Santa Apolónia (26 min) · Stazione di Lisbona-Oriente (38 min)

Bus

: Lg. Princesa — 5 min à pied

Stazione di Lisbona-Santa Apolónia (42 min) · Stazione di Lisbona-Oriente (61 min)

Auto

Stazione di Lisbona-Santa Apolónia (31 min) · Stazione di Lisbona-Oriente (47 min)

Bicicletta

Stazione di Lisbona-Santa Apolónia (41 min) · Stazione di Lisbona-Oriente (63 min)

LOCALISATION

Où se trouve la Torre di Belém ?



📍 Av. Brasília — 1400-038 Lisbona

🌐 38°41.495′ N, 9°12.959′ O



ORGANIZZAZIONE

Struttura e Livelli della Torre

Livello 0 (Piano terra)

Questo livello ospita la casamatta a volta, un'antica sala d'artiglieria. Vi si ammirano le aperture destinate ai cannoni e i muri spessi di 3,5 metri. Lo spazio è basso e buio, richiamando la funzione difensiva originale del bastione.

Livelli intermedi

La scala a chiocciola conduce attraverso diversi piani, dove si scoprono i dettagli scultorei dello stile manuelino. Questi livelli intermedi offrono viste successive sul fiume attraverso le strette finestre, preparando il visitatore alla vista finale.

Terrazza Superiore

Il punto più alto della visita offre un panorama a 360 gradi sul Tago e sulla città di Lisbona. La terrazza è esposta agli agenti atmosferici, ma consente di apprezzare appieno la luce naturale sulle facciate bianche e sui dettagli architettonici esterni.

ACCESSIBILITÀ

♿ **Accesso PMR**

Accesso limitato dall'assenza di ascensore e dalla strettezza della scala a chiocciola.

👨‍👩‍👧 **Famiglie**

Consigliato per bambini di età superiore ai 6 anni in grado di gestire i gradini stretti.

🎧 **Audioguida**

Portoghese, Inglese, Francese, Spagnolo



I must-see

SELEZIONE

Tesori architettonici imperdibili

01 FRANCISCO DE ARRUDA Facciata Nord

Sfera armillare

Ornando le facciate, questa sfera armillare è l'emblema personale del re Manuel I. Simbolizza l'età delle scoperte e la padronanza cosmografica portoghese. Ogni dettaglio scolpito richiama la precisione astronomica dell'epoca.

> 💡 Questo simbolo era così importante che compare ancora oggi sullo stemma di numerosi istituti legati alle scoperte marittime.

02 INCONNU (STYLE MANUELIN) Angoli del bastione

Torrette moresche

Queste piccole torrette coniche testimoniano l'influenza dell'arte moresca sull'architettura portoghese. Le loro cupole a costolati contrastano con la rigidezza militare del bastione. Aggiungono un tocco di leggerezza ed eleganza alla fortezza.

> 💡 Si ritiene che Diogo de Boitaca, primo architetto del monastero vicino, abbia contribuito al loro raffinato decoro.

03 Bastione esagonale

Casamatta a volta

Questa stanza sotterranea ospitava un tempo i cannoni di difesa. I suoi massicci muri e le sue aperture strategiche illustrano la potenza militare della torre. L'atmosfera vi è pesante, evocando i secoli di conflitti passati.

> 💡 Il tetto aperto al centro facilitava la dispersione dei fumi generati dai tiri, un dettaglio tecnico cruciale per l'efficacia dell'artiglieria.

04 SCULPTEURS MANUELINS Merlature

Croce dell'Ordine di Cristo

Presenti sugli scudi e sulle merlature, queste croci richiamano l'appartenenza di Manuele I a questo ordine militare. Evidenziano il stretto legame tra la fede cristiana e le conquiste marittime. La scultura è di una notevole finezza nonostante l'esposizione agli agenti atmosferici.

> 💡 Alcuni di questi ornamenti risalgono alla restaurazione del XIX secolo, aggiunti per rafforzare l'identità storica dell'edificio.

05 Terrazza panoramica

Vista sul Tago

Dalla sommità, il fiume si estende fino all'orizzonte, offrendo una prospettiva ineguagliabile su Lisbona. È qui che si comprende la strategia difensiva della torre, che domina l'accesso al porto. La luce dorata del sera illumina particolarmente bene le acque.

> 💡 Molti visitatori considerano questa vista più impressionante di quella offerta da alcuni monumenti urbani più noti.

06 Interno

Scala a chiocciola

La salita stessa è un'esperienza architettonica. I gradini irregolari e la strettezza del passaggio impongono una progressione lenta e attenta. È necessario fare attenzione ai piedi a causa dell'età della struttura.

> 💡 Un sistema di semafori regola il flusso dei visitatori per evitare i blocchi in questo spazio molto ristretto.

07 ARTISANS MANUELINS Decorazioni Esterne

Rinoceronte Scolpito

Tra le numerose sculture esotiche, il rinoceronte indiano incarna la fascinazione per le nuove terre. Questi motivi animali raccontano i resoconti riportati dagli esploratori. Aggiungono una dimensione narrativa e poetica alla fortezza.

> 💡 Questi animali, spesso immaginari o descritti imprecisamente, testimoniano la curiosità insaziabile degli europei di fronte al mondo sconosciuto.

08 Facciate

Balconi curvi

I balconi presentano archi eleganti ispirati all'architettura islamica. Rompono la rigidità della pietra bianca e apportano una dolcezza visiva. La loro posizione strategica permetteva anche un'efficace sorveglianza del fiume.

> 💡 La combinazione di queste forme curve con le linee dritte del bastione crea un'armonia visiva unica, caratteristica dello stile manuelino.

CONSIGLI

Ottimizzare la tua visita storica

TEMPISTICA

Punta alla fine del pomeriggio (dopo le 16:00) per goderti la luce dorata sulle facciate bianche ed evitare l'affollamento massimo di mezzogiorno.

BIGLIETTO

La prenotazione oraria online è indispensabile. Senza di essa, rischi di aspettare a lungo davanti all'ingresso, poiché la capacità interna è strettamente limitata a 120 persone.

PERCORSO

Abbinate sistematicamente la visita della Torre a quella del Monastero dei Girolamini. Situati in prossimità immediata, formano un insieme storico coerente e arricchente.

FOTO

Fotografa le facciate dalla riva opposta o dalla terrazza superiore verso la fine della giornata. Le ombre proiettate accentuano così i dettagli delle guglie e delle sculture.

PAUSA

Dopo lo sforzo fisico della salita, appuntamento presso i Pastéis de Belém per gustare un caldo pastel de nata. È la tradizionale ricompensa per i visitatori della torre.

BAMBINI

La scala è stretta e i gradini sono irregolari. È sconsigliata ai bambini molto piccoli o alle persone con mobilità ridotta. Prevedi di tenere saldamente per mano i bambini di età superiore a 6 anni.

AUDIOGUIDA

L'audioguida è disponibile in francese e vale il costo per comprendere il complesso contesto storico e architettonico dello stile manuelino. Privilegia l'ascolto durante la salita per massimizzare l'immersione.

COMFORT

Wear comfortable, closed-toe shoes. There is no cloakroom, so avoid large backpacks that could get in the way on the narrow spiral staircase.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È davvero necessario prenotare in anticipo?

Sì, la prenotazione oraria online è indispensabile per garantire il vostro ingresso. La capacità interna è limitata a 120 persone contemporaneamente, il che crea code anche con un biglietto acquistato sul posto. Vi consi

Quanto tempo prima posso annullare?

Questo biglietto non è né cancellabile né rimborsabile una volta confermata la prenotazione. Verificate attentamente la data, l'orario e il numero di partecipanti prima di pagare, poiché non sarà possibile apportare modi

C'è una promozione in corso?

Spesso esistono offerte combinate per il pass Tour di Belém + Monastero dei Gerolamini. Consultate regolarmente la nostra pagina dedicata alle promozioni per beneficiare di tariffe ridotte. I biglietti individuali restan

Si può acquistare il biglietto sul posto?

È possibile ma rischioso, soprattutto in alta stagione o nei fine settimana. Il sistema di regolazione tramite semafori nella scala causa attese significative se viene raggiunto il quota di 120 persone. La prenotazione o

Quanto dura la visita?

Calcolate circa da 30 a 45 minuti per la visita completa. Questo tempo include la salita nella scala a chiocciola, l'esplorazione dei piani e il tempo trascorso sulla terrazza. Prevedete più tempo se desiderate scattare

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

Prigione Allagabile

Dopo il 1580, la torre fu utilizzata come prigione militare. Le sue celle sotterranee venivano regolarmente allagate dalle piene del Tago, rendendo la detenzione particolarmente gravosa per i prigionieri. Questo aspetto oscuro della storia del monumento è raramente menzionato, ma spiega la robustezza delle sue fondamenta.

Restauration neomanuelina

Sotto Ferdinando II, negli anni 1840, la torre fu oggetto di una grande restaurazione. Furono aggiunti elementi decorativi in stile neo-manuelino, modernizzando alcuni aspetti preservando al contempo l'essenza originale. Questo intervento ha permesso di salvaguardare il monumento dalla degradazione del tempo.

Simbolo Astronomico

La sfera armillare, emblema di Manuele I, ornano le facciate come un promemoria permanente dell'età delle scoperte. Questo simbolo astronomico e cosmografico riflette la visione del mondo portata dai navigatori portoghesi, che cercavano di cartografare l'ignoto.

Origine Marittima

Prima della costruzione della torre, la riva di Belém era protetta da una nave chiamata Grande Nau. La torre fu costruita per sostituire questa protezione galleggiante con una struttura fissa e permanente, ancorando definitivamente la difesa del porto al suolo.

INTORNO AL MUSEO

Il quartiere di Belém è un concentrato di cultura e gastronomia. Proprio accanto, il **Monastero dei Gerolamini** offre un'immersione totale nell'arte manuelina, indispensabile per comprendere il contesto della torre. Per ricaricare le batterie dopo lo sforzo fisico della salita, direzione i celebri **Pastéis de Belém**, i cui pastéis de nata caldi sono un'istituzione locale. È inoltre possibile prolungare la giornata al Museo delle Caravelle o passeggiare nei Giardini di Belém, uno spazio verde tranquillo che costeggia il fiume, ideale per una pausa di relax prima di tornare verso il centro città.



La Torre di Belém non è solo un monumento; è una porta verso il passato marittimo del Portogallo. Salendo i suoi gradini, non stai semplicemente visitando un luogo: senti il peso della storia e la grandezza di un'epoca di scoperte. Questo momento di solitudine in cima, di fronte al Tago infinito, resterà inciso nella tua memoria come un ricordo indimenticabile di Lisbona.