

参观指南 2026

贝伦塔

里斯本 · 起价 15€

https://torre-de-belem.visit-tickets.com/zh/ · 快速通道门票与票价



历史与体验

起源与历史

大海的守护者

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 118 928 评价

TIQETS 3.8 ★★★★☆ 2 522 评价

贝伦塔建于**1514**年至**1519**年，由军事建筑师弗朗西斯科·德阿鲁达设计，旨在保护特茹河的河口。 在大航海时代，这座堡垒是驶向印度和亚洲的卡拉维尔帆船的官方出发点，标志着葡萄牙辉煌海洋时代的开端。 其建筑体现了独特的融合：曼努埃尔风格与摩尔式影响交织在一起，后者体现在角楼和拱形阳台上。 堡垒的六边形结构内设有火炮和港口指挥官，而高达四层的主塔则凌驾于河流之上，展现出无可争议的战略权威。 几个世纪以来，这座塔经历了多种不同的命运。 1580年之后，它被改造成军事监狱，地下牢房经常因特茹河的洪水而进水。 这段黑暗时期与曼努埃尔一世时期其作为海军力量象征和王室保护标志的初始功能形成了鲜明对比。 1983年，贝伦塔与热罗尼莫斯修道院一同被联合国教科文组织列入世界遗产名录，至今仍是葡萄牙的国家象征。 19世纪的修复工作既保留了其本质，又增添了新曼努埃尔式装饰元素，确保这座16世纪的瑰宝继续令游客叹为观止。

体 验

一靠近水边，那座白色塔楼的轮廓便在蓝天中清晰显现，营造出一种充满历史感的氛围。 海风带来即刻的清爽，为攀登所需的体力消耗做好准备。 纪念碑周围的相对宁静，邀人静立片刻，安然沉思，而后步入其古老的墙垣之内。 在内部，空间骤然收窄。 狭窄而昏暗的螺旋楼梯迫使访客放慢脚步，虽然考验着双腿，却以逐步攀升、渐近光明的过程回报每一步。 这是一种强烈的感官体验，其中体力付出直接导向最终的视觉揭示。



准备您的参观

实用信息

地址

Freguesia de Santa Maria de Belém · 电车：15路（Belém站）或28路。巴士：720、728、750路。

开放时间

周一闭馆。开放时间随季节变化；请在出行前查阅官方网站以确认具体时段。

票价

儿童根据年龄免费（请查看不同票种详情）

游览时长

请预留30至45分钟攀登螺旋楼梯并欣赏特茹河全景露台。同时容纳人数限制为120人。

拍照

允许无闪光灯拍照。白色外墙在傍晚光线呈金色时提供最佳拍摄角度。

适合人群

非常适合历史爱好者和情侣。注意：由于楼梯狭窄，不建议带非常年幼的儿童或行动不便者前往。

如何前往

交通与出行

地铁

: Princesa站 — 5 min à pied

里斯本-圣阿波罗尼亚火车站 (26 min) · 里斯本东方火车站 (38 min)

巴士

: Princesa广场 — 5 min à pied

里斯本圣阿波琳娜火车站 (42 min) · 里斯本东方火车站 (61 min)

汽车

里斯本圣阿波琳娜火车站 (31 min) · 里斯本东方火车站 (47 min)

自行车

里斯本圣阿波琳娜火车站 (41 min) · 里斯本东方火车站 (63 min)

LOCALISATION

Où se trouve 贝伦塔 ?



📍 Av. Brasília — 1400-038 里斯本

🌐 38°41.495′ N, 9°12.959′ O



组织

塔楼的结构与层级

0层（底层）

该层设有拱顶炮室，原为火炮存放室。此处可欣赏供大炮使用的射击孔以及厚达3.5米的墙壁。空间低矮且昏暗，让人联想到堡垒最初的防御功能。

中间楼层

螺旋楼梯通往多个楼层，在那里可以欣赏曼努埃尔式风格的雕刻细节。这些中间楼层通过狭窄的窗户提供对河流的连续视野，为游客做好迎接最终景观的准备。

上层露台

参观的最高点提供360度全景视野，俯瞰特茹河和里斯本市。露台虽暴露于风雨之中，但能充分欣赏自然光线照射在白色外墙和外部建筑细节上的效果。

无障碍设施

♿ 残障人士通道

由于没有电梯且螺旋楼梯狭窄，进入受限。

👨‍👩‍👧 家庭

推荐6岁以上能够应对狭窄台阶的儿童参观。

🎧 语音导览

葡萄牙语, 英语, 法语, 西班牙语



必游景点

选 择

不容错过的建筑瑰宝

01 **FRANCISCO DE ARRUDA** 北立面

浑天仪

装饰在立面上的这座浑天仪是曼努埃尔一世国王的个人徽记。它象征着大航海时代以及葡萄牙在天文学上的卓越成就。每一处雕刻细节都彰显了当时天文观测的精确性。

> 💡 这一符号如此重要，以至于如今仍出现在许多与海上发现相关的机构的徽章上。

02 **INCONNU (STYLE MANUELIN)** 棱堡的角落

摩尔式瞭望塔

这些小型圆锥形塔楼见证了摩尔艺术对葡萄牙建筑的影响。它们带凹槽的圆顶与棱堡的军事严谨性形成对比，为这座堡垒增添了一抹轻盈与优雅。

> 💡 人们认为，邻近修道院的首席建筑师迪奥戈·德博伊塔卡（Diogo de Boitaca）曾参与其精致装饰的设计。

03 六边形棱堡

拱顶炮室

这座地下房间曾容纳防御火炮。其厚重的墙壁和战略性开口彰显了塔楼的军事力量。这里气氛凝重，令人联想到过去几个世纪的冲突。

> 💡 中央敞开的屋顶有助于分散射击产生的烟雾，这是确保炮兵效能的关键技术细节。

04 **SCULPTEURS MANUELINS** 城垛齿口

基督骑士团十字勋章

这些十字标志出现在盾牌和城垛上，彰显了曼努埃尔一世对该军事骑士团的归属。它们强调了基督教信仰与海上征服之间的紧密联系。尽管长期暴露于自然环境中，其雕刻工艺依然精致非凡。

> 💡 其中一些装饰源自19世纪的修复工程，旨在强化该建筑的历史身份。

05 全景露台

特茹河景观

从山顶俯瞰，河流延伸至地平线，为里斯本提供了无可比拟的视野。在这里，人们能理解这座塔楼的防御战略，它扼守着通往港口的入口。傍晚的金色光芒尤其将水面映照得格外迷人。

> 💡 许多游客认为这一景色比某些更著名的城市地标所提供的景观更为壮观。

06 内部

螺旋楼梯

攀登本身就是一种建筑体验。不规则的台阶和狭窄的通道迫使人们缓慢而谨慎地前行。由于建筑结构年代久远，行走时需格外注意脚下安全。

> 💡 一套交通信号系统用于调节游客流量，以避免在这个极其受限的空间内发生拥堵。

07 ARTISANS MANUELINS 外部装饰

雕刻犀牛

在众多异域雕塑中，印度犀牛象征着对新大陆的迷恋。这些动物纹样讲述了探险家们带回的故事，为这座堡垒增添了叙事与诗意维度。

> 💡 这些往往虚构或描述不清的动物，见证了欧洲人对未知世界永不满足的好奇心。

08 立面

弧形阳台

这些阳台呈现出受伊斯兰建筑启发的优雅拱形。它们打破了白色石材的僵硬感，增添了视觉上的柔和。其战略位置也便于对河流进行有效监视。

> 💡 这些曲线形式与堡垒的直线相结合，创造出一种独特的视觉和谐，这是曼努埃尔式风格的典型特征。

建 议

优化您的历史之旅

时间

建议选择在下午晚些时候（16点以后）前往，以便欣赏白色建筑立面上金色的光线，同时避开正午时分的最高人流高峰。

门票

必须提前在线预约指定时段。否则，由于馆内容量严格限制在120人，您可能会在入口处长时间等待。

游览路线

请务必将参观塔楼与参观希埃罗尼莫修道院结合起来。两者地理位置紧邻，共同构成一个连贯且富有内涵的历史建筑群。

照片

建议在傍晚时分，从河对岸或上层露台拍摄建筑立面。此时投射的阴影能更好地凸显角楼和雕塑的细节。

休息

在经历攀登的体力消耗后，前往贝伦蛋挞店享用一份热腾腾的葡式蛋挞。这是游客们游览塔楼后的传统奖励。

儿童

楼梯狭窄且台阶高低不平。不建议年龄很小的儿童或行动不便者攀登。请确保牢牢牵住6岁以上儿童的手。

语音导览

语音导览提供法语版本，其费用物有所值，有助于理解曼努埃尔风格的复杂历史与建筑背景。建议在攀登过程中优先收听，以最大化沉浸体验。

舒适度

请穿着舒适且包脚的鞋子。由于没有储物柜，请避免携带可能妨碍在狭窄螺旋楼梯中通行的大背包。



常见问题

常见问题

真的需要提前预订吗？

是的，在线预约指定时段对于确保入场是必不可少的。内部容量限制为同时120人，即使在现场购票也可能需要排队。我们建议在确定日期后立即预订。

我可以提前多久取消？

一旦确认预订，此门票不可取消且不予退款。付款前请仔细核对日期、时间段和参与人数，因为之后无法修改。

目前有促销活动吗？

通常有贝伦塔 + 热罗尼莫斯修道院通票的组合优惠。请定期查看我们的促销页面以享受折扣价格。单张门票全年均以标准价格出售。

可以在现场买票吗？

可以，但存在风险，尤其是在旺季或周末。楼梯内的交通灯调节系统会导致等待时间较长，如果达到120人的配额。为了避免等待，在线预订仍然是唯一可靠的选择。

游览需要多长时间？

完整游览大约需要30至45分钟。这段时间包括攀登螺旋楼梯、探索各层以及在露台停留的时间。如果您想拍很多照片，请预留更多时间。

您知道吗？

趣闻与轶事

易淹水的监狱

1580年之后，这座塔被用作军事监狱。其地下牢房经常因特茹河（Tagus）的洪水而进水，使囚犯们的羁押条件格外艰苦。这一关于该纪念碑历史的阴暗面很少被提及，但它解释了其地基为何如此坚固。

新曼努埃尔式修复

在19世纪40年代费迪南二世统治期间，该塔楼经历了一次重大修复。添加了新曼努埃尔式的装饰元素，在保留原始精髓的同时对某些方面进行了现代化改造。这一干预措施使该纪念碑得以抵御时间的侵蚀而得到保存。

天文符号

曼努埃尔一世的象征——浑天仪，装饰着建筑立面，作为大航海时代永久的提醒。这一天文与宇宙地理学符号反映了葡萄牙航海家们的世界观，他们致力于绘制未知世界的地图。

海洋起源

在塔楼建造之前，贝伦的海岸由一艘名为“大船”（Grande Nau）的船只保护。该塔楼的建造旨在以固定且永久的结构取代这种浮动防护，从而将港口的防御永久地锚固于陆地之上。

博物馆周边

贝伦区是文化与美食的浓缩之地。 紧邻其旁，希罗尼莫斯修道院让人得以全面领略曼努埃尔式艺术的魅力，对于理解这座塔楼的历史背景不可或缺。 在攀登的体力消耗之后，前往著名的贝伦蛋挞店（**Pastéis de Belém**）补充能量，那里热腾腾的葡式蛋挞是当地的一大传统。 您还可以在卡拉维尔博物馆延长您的游览时间，或者漫步于贝伦花园——一片沿河而设的宁静绿地，是返回市中心前放松身心的理想之所。



贝伦塔不仅是一座纪念碑，更是通往葡萄牙海洋历史的一扇门。 拾级而上，您不仅是在游览一处地方，更能感受到历史的厚重与一个发现时代的恢弘气象。 站在山顶，面对无尽的塔古斯河，这一刻的孤独将铭刻在你的记忆中，成为里斯本一段难忘的回忆。